

### **Wie**

Bewerben unter [www.mitmachen.orsoc](http://www.mitmachen.orsoc)

### **Wer**

Ambitionierte Laienmusiker, Musikstudenten + Profimusiker (gegen Vergütung!) + ORSO e.V., ORSONauten + ORSOianer = außergewöhnliche Konzertprojekte!

### **Was**

Große Orchesterbesetzungen von 90 bis 130 Musiker\_Innen + Chor für Repertoire von Mahler bis Metallica, Strawinsky bis Star Wars, Chorsymphonik bis Crossover

### **Wann**

3-5 unterschiedliche Projekte & Arbeitsphasen jedes Jahr!

### **Wo**

Philharmonie Berlin, Sendesaal RBB, Konzerthaus Freiburg, Gastspiele In- und Ausland

### **Fragen?**

Die ORSONauten sind für Dich da - Montags bis Freitags, 10-18 Uhr unter:

**030 / 311 62 602** oder [orchester@orsoc](mailto:orchester@orsoc)

# ORCHESTER<sub>musiker\_Innen</sub>

**ORSO**  
Orchestra & Choral  
Society Berlin

*Jetzt bewerben!*

### **Die nächsten Projekte:**

#### **„Hooray For Hollywood“ - 3. Januar 2019**

Große Filmmusik @ RBB Sendesaal mit Chor und Orchester

**Projektinfo:** [www.fimu.orsopolis.de](http://www.fimu.orsopolis.de) | **Konzertinfo:** [www.fimu.orsoc](http://www.fimu.orsoc)

#### **„Rock-Symphony-Night“ - Crossover at its best! - 16. April 2019**

Anspruchsvollstes Crossoverprogramm @ Philharmonie Berlin

**Projektinfo:** [www.rosy.orsopolis.de](http://www.rosy.orsopolis.de) | [www.orsoc.rocks](http://www.orsoc.rocks) | [www.orsoc.berlin](http://www.orsoc.berlin)

#### **„MOMA2“ - Mozart & Mahler im Dialog - 18. April 2019**

Chorsymphonisches Programm @ Philharmonie Berlin

Mozarts Requiem in Verschränkung mit Mahlers 2. Symphonie

**Projektinfo:** [www.moma.orsopolis.de](http://www.moma.orsopolis.de) | **Konzertinfo:** [www.moma.orsoc](http://www.moma.orsoc)